

# TÉRMINOS Y CONDICIONES GENERALES

## ARTBOX.PROJECT Zurich 2.0

### 1. INSCRIPCIÓN

- 1.1 Todos los artistas de cualquier nacionalidad pueden solicitarlo, no hay límites de edad.
- 1.2 El tamaño de la obra de arte es libremente seleccionable.
- 1.3 La obra de arte registrada debe ser una obra del artista y él o ella debe poseer todos los derechos de autor de la misma. Esto significa que el artista debe haber hecho la obra de arte por sí mismo y no debe ser una copia de otra obra de arte de otro artista!
- 1.4 Todas las formas de arte y técnicas de arte están permitidas.
- 1.5 No se aceptarán obras pornográficas, racistas o éticamente inaceptables, la decisión de aceptar o no una obra de arte depende únicamente de ARTBOX.PROJECTS. En caso de que no se acepte una obra **injustificada**, se devolverá la cuota de participación.
- 1.6 Cada artista puede presentar tantas obras de arte como quiera, para cada obra de arte tiene que rellenar un formulario y pagar la cuota de participación de 45 euros. **La fecha límite de inscripción es el 15 de julio de 2020**

### 2. LO QUE EL ARTISTA RECIBE POR SU SOLICITUD

- 2.1 Cada obra de arte registrada por la que se haya pagado la cuota de participación se mostrará en una de las dos pantallas HD de 86" durante la SWISSARTEXPO en Zúrich ( 20 - 24 de agosto de 2020 ). Cada obra de arte será etiquetada con el nombre del artista, el nombre de la obra y un código QR personal. El código QR conduce al sitio web que el artista especificó en el formulario durante la inscripción.
- 2.2 El jurado selecciona 10 finalistas y 100 semifinalistas para la exposición en Zúrich. Los ganadores serán notificados por correo electrónico el 20 de julio de 2020.
- 2.3 Las obras originales de los 10 finalistas se expondrán en Zúrich en la SWISSARTEXPO a partir del 20 de agosto - 24 de agosto de 2020. Sólo la obra finalista del artista será mostrada como original en Zurich, las demás obras registradas serán mostradas digitalmente junto con los demás participantes en una de las dos pantallas de 86". ARTBOX.PROJECTS cubrirá los gastos de transporte de las obras finalistas hacia y desde Suiza, así como los servicios in situ. En resumen, los servicios in situ incluyen lo siguiente
  - Un espacio de exposición para la obra finalista, incluyendo el colgado de la obra.
  - Asistencia del personal de ventas durante toda la exposición
  - Etiquetado del área de exposición según las normas de SWISSARTEXPO
  - Creación de dos QR-codes personalizados (página web y vídeo de declaración), que se utilizan para permitir a los visitantes acceder directamente a la página web del artista con la aplicación de la exposición, o para ver el vídeo de declaración del artista sobre su obra.
  - Catálogo de la exposición personalizado con otras obras del artista
  - La obra de cada finalista será presentada en la plataforma online ARTSY en el perfil de la ARTBOX.GALLERY durante un mes. ARTSY es la segunda mayor plataforma de arte en línea con más de 1 millón de compradores verificados, la plataforma es accesible exclusivamente para las galerías. Si una obra finalista es vendida a través de ARTSY en este mes, el artista recibirá el 100% del precio de venta.
- 2.4 Las obras de los 100 semifinalistas no se expondrán como originales. Las obras de los 100 semifinalistas se mostrarán en las dos pantallas HD de 86" y recibirán espacio de presentación adicional en dos pantallas adicionales (55"). Cada obra de arte estará etiquetada con el nombre del artista, el nombre de la obra y un código QR personal. El código QR conduce al sitio web que el artista especificó en el formulario durante el registro.

- 2.5 Sólo los semifinalistas se mostrarán en las dos pantallas adicionales de 55", el resto de los participantes se presentarán tal y como se describe en el punto 2.1.
- 2.6 Todos los participantes son libres de elegir si desean ofrecer sus obras de arte a la venta o no. THE ARTBOX.GROUPS GmbH **no cobra ninguna comisión** por la venta.
- 2.7 ARTBOX.GROUPS GmbH financiará el transporte de las obras de los 10 finalistas a Zurich y de vuelta al artista. ARTBOX.GROUPS GmbH organizará el transporte, sólo se cubrirán los gastos de transporte organizados o aprobados por ARTBOX.GROUPS GmbH. No se asumirá ninguna responsabilidad ni gastos de transporte por las obras de arte que nos sean enviadas y cuyo transporte no haya sido organizado por ARTBOX.PROJECTS.
- 2.8 Durante la exposición en la SWISSARTEXPO en Zúrich habrá una votación del público. El público decidirá cuál de los 110 artistas (10 finalistas + 100 semifinalistas) recibirá el primer premio. El 1er premio es una cooperación con la ARTBOX.GALLERY Suiza.
- 2.9 Los 110 artistas ( 10 finalistas + 100 semifinalistas ) serán presentados en la página web de ARTBOX.PROJECTS ([www.artboxprojects.com](http://www.artboxprojects.com)) Los 110 finalistas también serán anunciados en los canales de medios sociales de ARTBOX.PROJECTS.
- 2.10 Cada artista que se haya inscrito recibirá un certificado personal de participación a su nombre. Es libre de publicar este certificado o añadirlo a su CV.
- 2.11 Cada artista que se haya registrado recibirá una imagen de su obra de arte en la pantalla de SWISSARTEXPO

### **3. VENTA DE OBRAS DE ARTE de los artistas, que se muestran en la pantalla**

- 3.1 Todos los participantes son libres de poner a la venta o no sus obras de arte registradas. THE ARTBOX.PROJECTS promocionará activamente la venta de las obras de arte mostradas, que están a la venta. Cada artista puede proporcionarnos más información sobre su obra, que luego transmitiremos a los visitantes interesados. THE ARTBOX.PROJECTS se encargará del contacto entre el comprador y el artista. La totalidad del precio de venta va al artista, THE ARTBOX.PROJECTS no cobra ninguna comisión por este servicio. En particular, cada artista puede decirnos qué información sobre él o ella puede ser transmitida y cuál no!

### **4. Conexión de ARTBOX.PROJECT Zurich 2.0 y SWISSARTEXPO**

- 4.1 El ARTBOX.PROJECT Zúrich 2.0 tiene lugar en la exposición SWISSARTEXPO en la sala de eventos de los SBB en la estación central de Zúrich. El ARTBOX.PROJECT es independiente de SWISSARTEXPO, estos Términos y Condiciones Generales de Contratación se aplican exclusivamente al ARTBOX.PROJECT y no a SWISSARTEXPO o viceversa.

### **5. LEGAL**

- 5.1 Con su registro el artista acepta estos Términos y Condiciones Generales
- 5.2 El artista declara con su registro que es el autor de la obra de arte registrada y que no ha hecho una copia de una obra de arte de otro artista.
- 5.3 Los derechos de autor de la obra de arte permanecen con el artista en todo momento, pero THE ARTBOX.PROJECT tiene el derecho de publicar la obra de arte en su propia página web así como en todas sus propias plataformas de medios sociales, así como en los medios impresos que hacen referencia a THE ARTBOX.PROJECT.
- 5.4 No se entablará correspondencia con respecto a la votación pública; se excluye la posibilidad de entablar acciones legales.
- 5.5 En caso de discrepancias entre la versión traducida de las Condiciones Generales de Contratación y el texto original en alemán, prevalecerá la versión alemana.

- 5.6** En caso de que alguna de las disposiciones de este contrato sea inválida o inaplicable, o que se convierta en inválida o inaplicable después de la celebración del contrato, la validez del resto del contrato no se verá afectada. La disposición inválida o inaplicable será sustituida por una disposición válida y aplicable cuyos efectos se aproximen lo más posible al objetivo económico que las partes contratantes hayan perseguido con el propósito inválido o inaplicable. Las disposiciones anteriores se aplicarán de forma correspondiente en caso de que el contrato resulte incompleto.
- 5.7** El lugar de jurisdicción es la sede de THE ARTBOX.PROJECT by ARTBOX.GROUPS GmbH en 6300 Zug, Suiza.

Zug, Suiza, 14 de enero de 2020